X Starptautiskā sitaminstrumentu spēles solistu un ansambļu konkursa

Amber Percussion 2027

NOLIKUMS

Konkursa organizators

Latvijas sitaminstrumentālistu – pedagogu asociācija, PMAF Mazais Bundzinieks, Mārupes Mūzikas un mākslas skola, Babītes Mūzikas skola un Ulbrokas Mūzikas un mākslas skola

Konkursa norise

- 23.04.2027. Konkurss Sitaminstrumentu spēles solistiem BUNGU KOMPLEKTA SPĒLĒ. Konkurss notiek Mārupes Mūzikas un mākslas skolā (Mazcenu aleja 39, Jaunmārupe, Mārupes pagasts, Mārupes novads, LV-2167);
- 24.04.2027. Konkurss Sitaminstrumentu spēles solistiem SITAMINSTRUMENTU SPĒLĒ. Konkurss notiek Ulbrokas Mūzikas un mākslas skolā (Institūta iela 1, Ulbroka, Stopiņu pagasts, Ropažu novads, LV-2130);
- 25.04.2027. Konkurss sitaminstrumentu ANSAMBĻIEM. Konkurss Notiek Babītes Mūzikas skolā (Jūrmalas iela 14 A, Piņķi, Babītes pagasts, Mārupes novads, LV-2107).

Konkursa noteikumi

Konkursā piedalās bērni un jaunieši līdz 22 GADU vecumam ieskaitot (konkursa dienā ir 22 gadi). Dalībnieks var piedalīties savā vecuma grupā, vai gadu ziņā vecākā grupā.

Konkurss norisinās trīs disciplīnās:

- **Solisti bungu komplekta spēlē**
- **Solisti sitaminstrumentu spēlē**
- **Ansambļi sitaminstrumentu spēlē**

Paralēli konkursam notiek meistarklases, kurās var piedalīties gan konkursa dalībnieki, gan tie, kas konkursā nepiedalās. Meistarklašu apmeklējumam vecuma ierobežojuma nav.

KONKURSS SOLISTIEM BUNGU KOMPLEKTA SPĒLĒ

Konkursā ir 6 grupas:

- Juniori – līdz 9 gadiem, hronometrāža līdz 5 minūtēm
- A grupa 10 – 11 gadi, hronometrāžā līdz 7 minūtēm.
- B grupa 12 – 13 gadi, hronometrāža līdz 9 minūtēm.
- C grupa 14 – 16 gadi , hronometrāža līdz 12 minūtēm.
- D grupa 17 – 19 gadi, hronometrāža līdz 15 minūtēm.
- E grupa 20 – 22 gadi, hronometrāža līdz 18 minūtēm.

Konkursa programma

Katrā grupā dalībnieks atskaņo trīs skaņdarbus. Programmu drīkst spēlēt no notīm. Konkursa dalībnieki savu programmu atskaņo uz organizatora nodrošināta bungu komplekta. Pieejamos instrumentus skatīt mājas lapā mēnesi pirms konkursa. *Play along* atskaņošanai nepieciešamo aparatūru nodrošina organizators. Konkursa laikā metronomu izmantot aizliegts.

- Mazās bungas skaņdarbs – vēlams rudimentāls;
- Bungu komplekta solo, var būt Open solo;
- *Play along* – mīnuss (šo dalībnieks izvēlas no obligāto skaņdarbu saraksta).

KONKURSS SOLISTIEM SITAMINSTRUMENTU SPĒLĒ

Konkursā ir 6 grupas

- Junioru grupa līdz 9 gadiem, hronometrāža līdz 5 minūtēm.
- A grupa 10 – 11 gadi, hronometrāža līdz 9 minūtēm.
- B grupa 12 – 13 gadiem, hronometrāža līdz 12 minūtēm.
- C grupa 14 – 15 gadi, hronometrāža līdz 15 minūtēm.
- D grupa 16 – 18 gadi, hronometrāža līdz 20 minūtēm.
- E grupa 19 – 22 gadi, hronometrāža līdz 25 minūtēm.

Konkursa programma

Mazās bungas un multiperkusiju skaņdarbu drīkst spēlēt no notīm. Melodisko sitaminstrumentu skaņdarbi jāatskaņo no galvas.

Junioru grupa atskaņo divi skaņdarbi – viens uz ksilofona/marimbas, otrs – uz mazās bungas vai multiperkusijām.

A, B, C grupa atskaņo trīs skaņdarbus:

- Uz marimbas / ksilofona
- Uz mazās bungas
- Uz multiperkusijām – šo skaņdarbu izvēlas no obligāto skaņdarbu saraksta

D un E grupa atskaņo četrus skaņdarbus:

- Uz marimbas / ksilofona
- Uz mazās bungas
- Uz vibrafona
- Uz multiperkusijām – šo skaņdarbu izvēlas no obligāto skaņdarbu saraksta.

KONKURSS SITAMINSTRUMENTU ANSAMBĻIEM

Ansambļa sastāvā pedagogs nedrīkst tikt iekļauts. Elektronisku audio ierīču sistēma vai fonogramma priekšnesuma laikā nav atļauta. Ansamblī drīkst būt tikai sitaminstrumenti.

Konkursa programma

Konkursā vēlams atskaņot divus dažāda rakstura skaņdarbus. Kopējā hronometrāža bez instrumentu likšanas ir līdz 10 minūtēm.

Konkursa programmu drīkst atskaņot no notīm.

Konkursa vērtēšana un apbalvošana

Konkursu vērtē organizatoru apstiprināta starptautiska žūrija trīs cilvēku sastāvā. Žūrijas lēmums ir galīgs un nav apstrīdams. Par hronometrāžas pārsniegšanu vai citu nolikuma noteikumu pārkāpšanu dalībniekam var tikt samazināti punkti.

Konkursa laureāti tiek apbalvoti ar I, II un III vietas diplomiem, kā arī Atzinības rakstiem. Visi dalībnieki saņem organizatoru sarūpētas piemiņas balvas. Ansambļu kategorijā paredzētas 3 specbalvas neatkarīgi no iegūtajiem punktiem – žūrijas simpātijas balva, skatītāju simpātijas balva, un organizatoru simpātijas balva. Iespējamas arī citas veicināšanas balvas.

Vērtēšanas kritēriji.

- Tehniskais sniegums (maks. 10 punkti)
- Mākslinieciskais sniegums (maks. 10 punkti)
- Kopiespaids (maks. 5 punkti)

Pieteikšanās konkursam

Pieteikšanās anketu dalībnieks aizpilda mājas lapā www.amberpercussion.com līdz 03.04.2027.

*Junioru grupa Sitaminstrumentu spēlē pieteikumā pie trešā skaņdarba lauciņiem ieraksta vārdu **NAV***

Ja dalības apmaksai nepieciešams rēķins, pieteikuma anketā jānorāda savi rekvizīti. Ja dalības apmaksai rēķins nav nepieciešams, maksu par dalību dalībnieks pārskaita uz sekojošu kontu:

Perkusiju mākslu atbalsta fonds Mazais Bundzinieks, nodibinājums.

Reģ.Nr. 40008211502

Konta Nr. LV77HABA0551036778994

!!! Maksājuma uzdevumā norādot: dalība konkursā Amber Percussion 2027 *Vārds, Uzvārds* un kategorija (Solo, Bundzinieki vai Ansamblis) un maksājuma uzdevumu pievieno, aizpildot pieteikumu.

Ierodoties uz konkursu, solistu bundzinieku un sitaminstrumentālistu kategorijas dalībnieki **sagatavo savas programmas notis 3 eksemplāros žūrijai, ko nākot uzstāties, iedod konkursa žūrijai.** Obligātā skaņdarba notis nav jāsagatavo.

Dalības maksa

Maksa par dalību solistu konkursā – 40 EUR.

Maksa par dalību ansambļu konkursā – 10 EUR par dalībnieku.

Obligāto skaņdarbu saraksts

Solisti sitaminstrumentu spēlē

A grupa

- S.Feldstein "Stop"
- S.Feldstein "Shellborn"

B grupa

- V.Cox "Breakdown"
- I.Weijmans "Samoreai"

C grupa

- J.Campbell "Zoku"
- J.Campbell "Sidewinder"

D grupa

- J.Campbell "Engine room"

E grupa

- F.Macarez "Bamboo"

Solisti bungu komplekta spēlē

Junioru grupa

- N. Robinson "In the pocket"
- P.Riley / A.Staples "Stoneroller"

A grupa

- M.Osborn "Bossa favour"
- M.Osborn "Gonning for funk"

B grupa

- Q.Jones “Soul bossa nova”
- T.Miller “Yabba Dabba”

C grupa

- P.Riley / A.Staples “The spark, The flame”
- G.Double / A.Double “Warning”

D grupa

- A.Tween / J.Taylor “Funky march”
- P.Riley / A.Staples “Undertown”

E grupa

- J.Tizol / I.Mills / D.Ellington “Caravan”
- F.Purim / A.moreira, arr. M.Osborn “Tombo in 7/4”